

CARRERA DE PEDAGOGÍA EN MÚSICA

PRIMER AÑO				SEGUNDO AÑO				TERCER AÑO				CUARTO AÑO				QUINTO AÑO			
1er. SEMESTRE		2o. SEMESTRE		3er. SEMESTRE		4o. SEMESTRE		5to. SEMESTRE		6to. SEMESTRE		7o. SEMESTRE		8vo. SEMESTRE		9o. SEMESTRE		10o. SEMESTRE	
PR	PLMU 111	PR	PLMU 121	PR	PLMU 211	PR	PLMU 221	PR	PLMU 311	PR	PLMU 321	PR	PLMU 411	PR	PLMU 421	PR	PLMU 511	PR	PMLU 521
-	LECTOESCRITURA MUSICAL I	PLMU111	LECTOESCRITURA MUSICAL II	PLMU121	LECTOESCRITURA MUSICAL III	PLMU211	LECTOESCRITURA MUSICAL IV	PLMU221	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL I	PLMU311	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL II	PLMU322	MÚSICA, TECNOLOGIA Y NUEVOS MEDIOS PARA CONTEXTO ESCOLAR I	PLMU411	MÚSICA, TECNOLOGIA Y NUEVOS MEDIOS PARA CONTEXTO ESCOLAR II	PLMU421 PLMU422 PLMU423	SEMINARIO DE GRADO: LICENCIATURA EN MÚSICA I	PLMU511	SEMINARIO DE GRADO: LICENCIADO EN MÚSICA II
Cred: 7	Hrs: 6	Cred: 7	Hrs: 6	Cred: 7	Hrs: 6	Cred: 6	Hrs: 6	Cred: 6	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 10	Hrs: 3
PR	PLMU 112	PR	PLMU 122	PR	PLMU 212	PR	PLMU 222	PR	PLMU 312	PR	PLMU 322	PR	PLMU 412	PR	PLMU 422	PR	PLMU 512	PR	PMLU 531
-	POLIFONÍA Y ANÁLISIS I	PLMU112	POLIFONÍA Y ANÁLISIS II	PLMU122 PLMU124	POLIFONÍA Y ANÁLISIS III	PLMU212	POLIFONÍA Y ANÁLISIS IV	PLMU222	CREACIÓN Y ARREGLOS MUSICALES PARA EL AULA I	PLMU312	CREACIÓN Y ARREGLOS MUSICALES PARA EL AULA II	PLMU223	ETNOGRAFIA Y PRÁCTICAS FOLKLÓRICAS I	PLMU412	ETNOGRAFIA Y PRÁCTICAS FOLKLÓRICAS II	PLMU414	PRÁCTICA PROFESIONAL/ DOCENTE TRANSFORMADOR	PLMU512	TALLER DE COMPLEMENTOS PEDAGÓGICOS Y DISCIPLINARES PARA EL EJERCICIO PROFESIONAL DOCENTE
Cred: 5	Hrs: 4,5	Cred: 5	Hrs: 4,5	Cred: 5	Hrs: 4,5	Cred: 4	Hrs: 4,5	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 20	Hrs: 9	Cred: 10	Hrs: 3
PR	PLMU 113	PR	PLMU 123	PR	PLMU 213	PR	PLMU 223	PR	PLMU 313	PR	PLMU 323	PR	PLMU 413	PR	PLMU 423	PR	PLMU 513	PR	PLMU 523
-	MÚSICA, CULTURA Y SOCIEDAD I	PLMU113	MÚSICA, CULTURA Y SOCIEDAD II	PLMU123	MÚSICA, CULTURA Y SOCIEDAD LATINOAMERICANA	PLMU213	MÚSICA, CULTURA Y SOCIEDAD CHILENA	PLMU221 PLMU222	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA EN EL AULA I	PLMU313	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA EN EL AULA II	PLMU224	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN DE ENSAMBLES I	PLMU413	PRÁCTICA Y DIRECCIÓN DE ENSAMBLES II	PLMU414 PLMU424	SEMINARIO DE TITULACIÓN I	PLMU513	SEMINARIO DE TITULACIÓN II
Cred: 4	Hrs: 4,5	Cred: 4	Hrs: 4,5	Cred: 4	Hrs: 4,5	Cred: 3	Hrs: 4,5	Cred: 7	Hrs: 3	Cred: 7	Hrs: 3	Cred: 6	Hrs: 3	Cred: 6	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 10	Hrs: 3
PR	PLMU 114	PR	PLMU 124	PR	PLMU 214	PR	PLMU 224	PR	PLMU 314	PR	PLMU 324	PR	PLMU 414	PR	PLMU 424	CICLO DE PROFUNDIZACIÓN PROFESIONAL			
-	FORMACIÓN INSTRUMENTAL: PIANO I, GUITARRA I, VOZ I	PLMU114	FORMACIÓN INSTRUMENTAL: PIANO II, GUITARRA II, VOZ II	PLMU124	FORMACIÓN INSTRUMENTAL: PIANO III, GUITARRA III, FLAUTA I	PLMU214	FORMACIÓN INSTRUMENTAL: PIANO IV, GUITARRA IV, FLAUTA II	PLMU224	FORMACIÓN INSTRUMENTAL ENSAMBLE LATINOAMERICANO	-	MÉTODOS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA	PLMU315 PLMU323 PLMU325	PRÁCTICA INTERMEDIA/ EJERCICIO DOCENTE	PLMU325	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA				
Cred: 8	Hrs: 4,5	Cred: 8	Hrs: 4,5	Cred: 8	Hrs: 4,5	Cred: 7	Hrs: 4,5	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 4	Hrs: 3	Cred: 14	Hrs: 3	Cred: 6	Hrs: 3				
PR	PLMU 115	PR	PLMU 125	PR	PLMU 215	PR	PLMU 225	PR	PLMU 315	PR	PLMU 325	CICLO DE PROFUNDIZACIÓN PROFESIONAL				PR	PLMU 425		
-	BASES ANTROPOLÓGICAS Y FILOSÓFICAS DE LA EDUCACIÓN	-	EDUCACIÓN, SOCIEDAD Y CULTURA EN AMERICA LATINA	-	TEORÍAS CRÍTICAS SOBRE EDUCACIÓN	-	TEORÍA DEL APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO DE LA ADOLESCENCIA Y LA CULTURA JUVENIL	-	GESTIÓN CURRICULAR PARA EL APRENDIZAJE	-	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN					-	DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS		
Cred: 4	Hrs: 3	Cred: 4	Hrs: 3	Cred: 4	Hrs: 3	Cred: 4	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3	Cred: 5	Hrs: 3					Cred: 4	Hrs: 3		
PR	PLMU 116	PR	PLMU 126	PR	PLMU 216	PR	PLMU 226	PR	PLMU 316	PR	PLMU 326	CICLO DE PROFUNDIZACIÓN PROFESIONAL				PR	PLMU 426		
-	AUTORREGULACIÓN	-	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	-	INGLÉS	-	PRÁCTICA INICIAL/ SER Y SABER DOCENTE	-	TALLER DE INTEGRACIÓN I	PLMU316	TALLER DE INTEGRACIÓN II					-	PERSPECTIVAS DE GÉNERO, DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD EN LA EDUCACIÓN		
Cred: 2	Hrs: 1,5	Cred: 2	Hrs: 1,5	Cred: 2	Hrs: 1,5	Cred: 6	Hrs: 3	Cred: 2	Hrs: 1,5	Cred: 4	Hrs: 1,5					Cred: 4	Hrs: 3		

CÓDIGO CARRERA: 19015

TÍTULO PROFESIONAL:
Profesor de Enseñanza Media en Música

GRADOS ACADÉMICOS
Licenciado en Educación
Licenciado en Música

SISTEMAS DE CRÉDITOS TRANSFERIBLE (SCT-CHILE):
Permite Movilidad Estudiantil Nacional e Internacional

CARRERA DE PEDAGOGÍA EN MÚSICA
REXE N°7097/2019
(Actualización del plan de estudios)